



**CENTRO  
CULTURAL  
PUCP**

# DIBUJO Y PINTURA

## I. DATOS GENERALES

<b>Duración:</b>	8 sesiones / 16 horas
<b>Fechas de inicio y término:</b>	Del 25 de junio al 18 de julio
<b>Horario:</b>	Martes y jueves, de 7:30 p.m. a 9:30 p.m.
<b>Modalidad:</b>	Presencial

## II. FUNDAMENTACIÓN

Este taller tiene como finalidad acercar al participante a las nociones básicas de la pintura y el dibujo. Para lo cual, se aprenderán los conceptos de composición, línea y sombra, color y proporciones humanas, realizando trabajos temáticos semanales. A través de esta actividad, buscamos que el participante se divierta y se lleve herramientas para poner en práctica sus habilidades.

## III. PÚBLICO OBJETIVO

Dirigido a jóvenes y adultos, mayores de 18 años, interesados en aprender los conceptos y técnicas de dibujo y pintura.

## IV. OBJETIVOS

- Aprender conceptos de composición, línea y sombra, color y proporciones humanas.
- Aprender y utilizar diferentes herramientas de dibujo y pintura.

## V. BLOQUE TEMÁTICO

- La línea. Introducción. Teoría y práctica con el uso del carboncillo
- La sombra. Introducción a la composición mediante el collage
- El dibujo y la albografía
- La creación temática: El paisaje, la ciudad, las flores y las frutas. La abstracción. Trabajo libre

## VI. ESTRATEGIA METODOLÓGICA

### Estrategias didácticas:

Trabajos temáticos semanales según lo aprendido y puesto en práctica en clase.

**Las clases serán presenciales**, salvo excepción.

### Recursos de aprendizaje:

Requerirán los siguientes materiales:

- 6 pliegos de cartulina escolar negra
- 4 pliegos de papel kraft
- 3 pliegos de papelógrafo blanco
- 3 lápices mongol N° 2
- 1 juego de acrílicos u óleo
- Un sketch book. (No es indispensable el uso de caballete)

## VII. CERTIFICACIÓN

Tipo de certificación: *CONSTANCIA DE PARTICIPACIÓN DIGITAL*. Será emitida y notificada vía correo electrónico en un plazo de quince días calendarios, contados a partir del día siguiente de culminada la actividad.



**CENTRO  
CULTURAL  
PUCP**

Requisito: El participante deberá registrar una asistencia mínima del 80% del total de las sesiones previstas.

## **VIII. PLANA DOCENTE**

### **Francisco Guerra García**

Egresado de la especialidad de Pintura de la Facultad de Arte de la Pontificia Universidad Católica del Perú: Ha sido ganador del Primer Premio “Banco de Crédito del Perú” a la mejor obra; del Primer Premio del I Concurso Nacional de Pintura Joven del Centro Español del Perú; del Primer Premio del X Concurso Nacional de Pintura Joven “Michel y Cía.”; del Tercer Premio del X Concurso Nacional de Pintura Joven “Southern Perú”; entre otros galardones. Es Consultor de Clientes y Organizaciones SAC.

### **PRECIO: S/ 510**

**No incluye materiales. Cada participante deberá traer los materiales requeridos.** Para cualquier duda o consulta respecto a los materiales nos puede contactar.

### **PROMOCIÓN PRE VENTA 20% de descuento: del 27 de mayo al 10 de junio**

**DESCUENTO ALIADO\* 25%:** Profesores, estudiantes y trabajadores PUCP | Clientes BBVA (tarjetahabientes) | Suscriptores El Comercio (suscripción activa) y Asociación de Egresados PUCP (con constancia de socio hábil).

**\*Los descuentos NO son acumulativos a los precios de venta.**

Inscripciones en: [www.centrocultural.pucp.edu.pe/cursos-talleres](http://www.centrocultural.pucp.edu.pe/cursos-talleres)  
**Vacantes limitadas**

### **NOTAS:**

- ✓ La PUCP se reserva el derecho de cancelar aquellas actividades que no cuenten con el número mínimo de alumnos requeridos (12). En cuyo caso, se reembolsará el monto respectivo en un plazo de quince días hábiles.
- ✓ El curso o taller está dirigido a personas mayores de 18 años. Si un menor de edad está interesado en matricularse, deberá realizar la consulta previamente enviando un correo a [cursosccpucp@pucp.edu.pe](mailto:cursosccpucp@pucp.edu.pe). La oficina de Coordinación Académica indicará el procedimiento a seguir, en tanto que el contenido del curso o taller permitan la matrícula.
- ✓ La matrícula estará abierta hasta la segunda clase, siempre que existan vacantes disponibles. El participante matriculado que, por razones de fuerza mayor debidamente acreditados como tales ante el CCPUCP solicite su reembolso, recibirá el monto pagado menos S/ 30.00 por gastos administrativos. En ningún caso, la retención superará el 10% del monto de la matrícula.
- ✓ Todos los ambientes del Centro Cultural PUCP poseen la ventilación adecuada según lo estipulado por la normatividad vigente